

獎勵計劃總辦事處聯同National Geographic Creative Works，於太古基金「信望未來」贊助的「守護海洋」計劃下，舉辦名為**Postcards from Planet Possible: The Workshop**的技能科活動。參加者將跟隨來自世界各國的National Geographic Explorers到Apple Store學習數碼藝術創作。並以音樂連結，參與一系列與海洋淨化及生態相關的活動，啟發參加者反思人與自然的關係，增進兩者的連繫。最後，參加者的數碼藝術作品將於「管弦樂精英訓練計劃」的演奏會上展出。參加者可藉此活動完成**技能科**活動。有關詳情如下：

## 一. 目標

參加者可以：

- 認識香港海洋保育現況；
- 學習創作數碼藝術作品
- 擴闊視野，了解香港的另一面

## 二. 活動日期

活動將於2022年9月至12月舉行

## 三. 費用

活動費用全免，每位參加者須繳付HK\$300按金，成功完成所有活動將獲退回按金

## 四. 參加名額

20名(參加者必須參與2022年9月20日晚上之遴選)

## 五. 參加資格

- AYP參加者(銀及金章參加者需自行參加與數碼藝術或海洋保育有關的學習以滿足章級要求)；
- 對藝術及海洋保育感興趣；
- 態度積極，樂意認識新朋友及關心他人

## 六. 報名方法及截止報名日期

於2022年9月15日(星期四)或之前填妥Google報名表，按指示繳付按金。<https://forms.gle/CHyu75cLjE55Nu1H7>

## 七. 備註

- 所有參加者必須出席於**2022年9月20日(星期二)**晚上的遴選；
  - ◆ 遴選目的在於了解參加者對參與活動的熱誠，並非英語能力。
- 參加者須出席全部活動日子，方可完成章級要求；
- 活動語言以英文為主；
- 參加者需自行負責膳食及交通開支；
- 活動確實地點將於稍後公佈；
- 若課程因額滿停止收生或學員不足而取消，本會將全數退回課程按金予未能參與的參加者；
- 若參加者因私人理由退出該課程，必須於上述截止日期前通知本會職員辦理退款手續，本會並將會扣除費用的百分之二十（20%）作為行政開支，餘款將以支票用平郵方式寄出。若於截止日期或之後提出，恕不安排任何退款；

## 八. 防疫措施

- 在新型冠狀病毒疫情下，活動會按照《預防及控制疾病規例》的規定而安排，並因應疫情發展而調動活動時間表，有可能會延期或取消。
- 參加者需於每次出席活動前自行進行「快速抗原測試」，並把陰性結果發送給負責職員。如驗出陽性結果，或被列為密切接觸者，請盡快通知職員及請勿出席活動。有關檢測措施或會因應疫情發展而有所更改。

## 九. 活動日程

日期：	內容：
2022年9月25日	主題：Protecting the Ocean 戶外考察：Shell Recycling & Aquaculture Debris
2022年10月29日	主題：Listening to the Ocean 音樂工作坊：由歌手及作曲家 Jodie Chan主講
2022年11月（日子待定）	戶外考察
2022年12月3 - 4日	主題：Looking at the Ocean 數碼藝術工作坊：於Apple Store 進行， 由 Jonathan Jay Lee 及 Howard Wong 主講
2022年12月22 - 23日	參加者作品展覽及「管弦樂精英訓練計劃」學員演奏

如有任何疑問，歡迎致電2157 8610或電郵至 [ivanho@ayp.org.hk](mailto:ivanho@ayp.org.hk) 與何先生聯絡。

National Geographic Creative Works - 「守護海洋」計劃

<https://www.nationalgeographic.com/oceans-tomorrow/zh/>